

Papyrus, tome 8 : la métamorphose d'Imhotep

 **Télécharger**


 **Lire En Ligne**


[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Papyrus, tome 8 : la métamorphose d'Imhotep

De Gieter

Papyrus, tome 8 : la métamorphose d'Imhotep De Gieter

 [Télécharger Papyrus, tome 8 : la métamorphose d'Imhotep ...pdf](#)

 [Lire en ligne Papyrus, tome 8 : la métamorphose d'Imhote ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne Papyrus, tome 8 : la métamorphose d'Imhotep De Gieter

48 pages

Présentation de l'éditeur

Jeune fellah vivant dans l'Égypte ancienne, Papyrus acquiert un glaive magique et sauve la princesse Théli-Chéri, dont il devient le protecteur et le confident. Il aura fort à faire pour protéger son amie des complots et des manœuvres ourdis par les prêtres d'Amon ou les princes fourbes acharnés à la perdre. Papyrus est à présent le héros d'une grande série (52 épisodes !) de dessin animé diffusée avec grand succès dans toute l'Europe. Biographie de l'auteur

Né le 4 septembre 1932 à Etterbeek (commune de Bruxelles), Lucien De Gieter fait des études artistiques à Saint-Luc avant de travailler successivement dans une entreprise d'aménagement de magasin, comme décorateur à l'Exposition universelle de 1958, puis comme concepteur d'esthétique industrielle. Il fait ses débuts dans la bande dessinée en tant que scénariste de mini-récits pour SPIROU, en 1961, puis lance sous cette forme sa première série dessinée intitulée "Pony" en contant les mésaventures d'un charmant jeune cow-boy. Il collabore avec Peyo à l'encrage des "Schtroumpfs" et assure pendant quelque temps la reprise des mini-gags de son chat "Poussy". Mais c'est avec "Tooot et Puit", un jeune pêcheur nippon et une sirène, qu'il s'assure une réputation d'auteur complet. En 1974, les premières planches de "Papyrus" voient le jour dans SPIROU. Cette saga égyptienne se transforme vite en classique, dont le succès permet même à son auteur de visiter enfin longuement et à plusieurs reprises le pays dont il s'inspire. Sous le titre révélateur des "Aventures merveilleuses de Papyrus", ces albums racontent les tribulations du jeune pêcheur Papyrus et de la princesse Théli-Chéri, fille du Pharaon Merenptha, dans une reconstitution de plus en plus précise de l'Égypte ancienne (XIXe dynastie). La minutieuse documentation de cette série servira de référence à de nombreux professeurs d'histoire et créera bien des vocations d'égyptologue chez les jeunes lecteurs. Le personnage et son univers se voient désormais prolongés par des dessins animés, des ouvrages illustrés pour la jeunesse et des jeux électroniques éducatifs.

Né le 4 septembre 1932 à Etterbeek (commune de Bruxelles), Lucien De Gieter fait des études artistiques à Saint-Luc avant de travailler successivement dans une entreprise d'aménagement de magasin, comme décorateur à l'Exposition universelle de 1958, puis comme concepteur d'esthétique industrielle. Il fait ses débuts dans la bande dessinée en tant que scénariste de mini-récits pour SPIROU, en 1961, puis lance sous cette forme sa première série dessinée intitulée "Pony" en contant les mésaventures d'un charmant jeune cow-boy. Il collabore avec Peyo à l'encrage des "Schtroumpfs" et assure pendant quelque temps la reprise des mini-gags de son chat "Poussy". Mais c'est avec "Tooot et Puit", un jeune pêcheur nippon et une sirène, qu'il s'assure une réputation d'auteur complet. En 1974, les premières planches de "Papyrus" voient le jour dans SPIROU. Cette saga égyptienne se transforme vite en classique, dont le succès permet même à son auteur de visiter enfin longuement et à plusieurs reprises le pays dont il s'inspire. Sous le titre révélateur des "Aventures merveilleuses de Papyrus", ces albums racontent les tribulations du jeune pêcheur Papyrus et de la princesse Théli-Chéri, fille du Pharaon Merenptha, dans une reconstitution de plus en plus précise de l'Égypte ancienne (XIXe dynastie). La minutieuse documentation de cette série servira de référence à de nombreux professeurs d'histoire et créera bien des vocations d'égyptologue chez les jeunes lecteurs. Le personnage et son univers se voient désormais prolongés par des dessins animés, des ouvrages illustrés pour la jeunesse et des jeux électroniques éducatifs.

Download and Read Online Papyrus, tome 8 : la métamorphose d'Imhotep De Gieter #SJ53R10BZ9I

Lire Papyrus, tome 8 : la métamorphose d'Imhotep par De Gieter pour ebook en ligne Papyrus, tome 8 : la métamorphose d'Imhotep par De Gieter Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Papyrus, tome 8 : la métamorphose d'Imhotep par De Gieter à lire en ligne. Online Papyrus, tome 8 : la métamorphose d'Imhotep par De Gieter ebook Téléchargement PDF Papyrus, tome 8 : la métamorphose d'Imhotep par De Gieter Doc Papyrus, tome 8 : la métamorphose d'Imhotep par De Gieter Mobipocket Papyrus, tome 8 : la métamorphose d'Imhotep par De Gieter EPub
SJ53R10BZ9ISJ53R10BZ9ISJ53R10BZ9I