



L'Évolution dans le vêtement

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

L'Evolution dans le vêtement

George-H. DARWIN

L'Evolution dans le vêtement George-H. DARWIN

 [Télécharger L'Evolution dans le vêtement ...pdf](#)

 [Lire en ligne L'Evolution dans le vêtement ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne L'Evolution dans le vêtement George-H. DARWIN

Nombre d'articles: 2

Présentation de l'éditeur

Plongés dans l'atelier d'un tailleur, on assiste ici à la dissection de tous les revers et autres boutonniers, comme il nous faut en découdre, pour notre plus grand plaisir, avec les plis tombants des redingotes. Doté d'un œil aussi acéré qu'expert, Darwin fils révisé ici les tenues, de la tête aux pieds. Déceler dans les formes actuelles du vêtement la survivance d'usages fort anciens, telle est la tâche qu'il se donne. Il applique pour cela la théorie de l'évolution à l'habillement, prompt à révéler la progression des besoins et des mœurs.

Raison pour laquelle il choisit de s'intéresser au vêtement masculin – plus changeant à l'époque –, depuis le chapeau jusqu'aux bottes, en passant bien entendu par l'habit, qu'il détaille dans toutes ses parties. La veste sera différente si, au lieu de monter à cheval, l'on emprunte la voie ferrée. Mais elle conservera des traces de cette nécessité d'aisance, jusque dans nos manteaux actuels, fendus à l'arrière. La manière même de retrousser les bords de son chapeau répond à différentes exigences jusqu'à l'habitude encore bien vivace de cirer ses bottes. Quant aux rubans qui enserrant la plupart de nos feutres, ils trouveraient leur source dans le cordon qui tenait la matière molle des couvre-chefs d'autrefois. Autant d'éléments de décor qui portent la marque du passé et retracent en eux-mêmes une évolution du vêtement. Mais la mode prend aussi sa source dans l'amour de la nouveauté et dans le désir de marquer par le détail sa position sociale. Extrait

« A l'origine, on fabriquait les chapeaux de quelque matière molle, probablement de drap ou de cuir, et pour les accommoder à la tête, on mettait un cordon autour d'eux de manière à les serrer [...] Nous avons un exemple de ce qui reste de ce cordon dans le ruban de chapeau actuel. Une pareille survivance se fait remarquer également dans les rubans de la casquette écossaise et même dans la mitre de l'évêque. Il est probable que le ruban aurait disparu depuis longtemps s'il n'avait pas servi à cacher la couture qui attache dans le chapeau la calotte au bord. Si telle est la vraie explication de la conservation du ruban, nous avons donc ici une partie ancienne qui change de fonction : cas analogue aux vessies natatoires des poissons, qui leur donnent la légèreté dans l'eau et qui se développent chez les mammifères et chez les oiseaux en poumons et servent de ventaux pour alimenter la chaleur animale. » Présentation de l'éditeur

Plongés dans l'atelier d'un tailleur, on assiste ici à la dissection de tous les revers et autres boutonniers, comme il nous faut en découdre, pour notre plus grand plaisir, avec les plis tombants des redingotes. Doté d'un œil aussi acéré qu'expert, Darwin fils révisé ici les tenues, de la tête aux pieds. Déceler dans les formes actuelles du vêtement la survivance d'usages fort anciens, telle est la tâche qu'il se donne. Il applique pour cela la théorie de l'évolution à l'habillement, prompt à révéler la progression des besoins et des mœurs.

Raison pour laquelle il choisit de s'intéresser au vêtement masculin – plus changeant à l'époque –, depuis le chapeau jusqu'aux bottes, en passant bien entendu par l'habit, qu'il détaille dans toutes ses parties. La veste sera différente si, au lieu de monter à cheval, l'on emprunte la voie ferrée. Mais elle conservera des traces de cette nécessité d'aisance, jusque dans nos manteaux actuels, fendus à l'arrière. La manière même de retrousser les bords de son chapeau répond à différentes exigences jusqu'à l'habitude encore bien vivace de cirer ses bottes. Quant aux rubans qui enserrant la plupart de nos feutres, ils trouveraient leur source dans le cordon qui tenait la matière molle des couvre-chefs d'autrefois. Autant d'éléments de décor qui portent la marque du passé et retracent en eux-mêmes une évolution du vêtement. Mais la mode prend aussi sa source dans l'amour de la nouveauté et dans le désir de marquer par le détail sa position sociale.

Download and Read Online L'Evolution dans le vêtement George-H. DARWIN #CHEJSL4GKUQ

Lire L'Evolution dans le vêtement par George-H. DARWIN pour ebook en ligneL'Evolution dans le vêtement par George-H. DARWIN Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres L'Evolution dans le vêtement par George-H. DARWIN à lire en ligne.Online L'Evolution dans le vêtement par George-H. DARWIN ebook Téléchargement PDFL'Evolution dans le vêtement par George-H. DARWIN DocL'Evolution dans le vêtement par George-H. DARWIN MobipocketL'Evolution dans le vêtement par George-H. DARWIN EPub
CHEJSL4GKUQCHEJSL4GKUQCHEJSL4GKUQ