

CLAUDE DURIX

ÉCRIRE
L'ÉTERNITÉ

L'ART DE LA CALLIGRAPHIE
CHINOISE ET JAPONAISE



AFCHT/AFCHT/AFCHT

LES BELLES LETTRES

Écrire l'éternité: L'art de la calligraphie chinoise et japonaise.



Télécharger



Lire En Ligne

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Écrire l'éternité: L'art de la calligraphie chinoise et japonaise.

Claude Durix

Écrire l'éternité: L'art de la calligraphie chinoise et japonaise. Claude Durix

 [Télécharger Écrire l'éternité: L'art de la callig ...pdf](#)

 [Lire en ligne Écrire l'éternité: L'art de la call ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne **Écrire l'éternité: L'art de la calligraphie chinoise et japonaise. Claude Durix**

147 pages

Présentation de l'éditeur

Claude Durix a étudié la calligraphie au Japon, avec un vieux maître de la calligraphie classique. À l'origine, il avait commencé cette étude en pensant que ce serait un excellent entraînement pour la chirurgie de l'œil qu'il exerçait au Maroc depuis 1950. C'était tout à fait vrai. Mais très vite il a abandonné ces motivations pratiques pour se laisser prendre simplement par la beauté profonde de l'art, par sa grande valeur esthétique, la pureté des formes, le cérémonial et la discipline intérieure qu'il exigeait. Depuis ce premier moment, il n'a jamais cessé de pratiquer tous les jours la calligraphie pour elle-même, sans recherche d'un quelconque intérêt pratique. Li Yangbing, calligraphe célèbre du VII^e siècle, a écrit un livre qui s'intitule *Les huit lois du caractère éternité* où il analyse dans tous ses détails le caractère chinois qui signifie « éternité », où l'on retrouve en effet, outre son sens symbolique général, tous les éléments de toute la calligraphie. « C'est, dit-il, un exemple remarquable d'équilibre dans tous les éléments de sa composition, dans leurs directions, dans leurs expansions, leurs contractions... Sa belle simplicité est le résultat de nombreux et délicats ajustements... » Ce livre retrace le grand miracle qui a conduit les hommes, depuis la préhistoire, à découvrir et à perfectionner d'abord le langage, puis l'écriture, pour en faire un instrument de plus en plus perfectionné de communication, et finalement une forme d'art très épurée qu'il faut savoir étudier avec patience et regarder avec les yeux de l'esprit, dans le temps des hommes et dans l'éternité.

Biographie de l'auteur
Médecin et chirurgien des yeux ; Vice-président de l' Association Zen Internationale entre 1971 et 1981

Chanteur de variétés et écrivain.

Download and Read Online **Écrire l'éternité: L'art de la calligraphie chinoise et japonaise. Claude Durix**
#DOXCH4EPAZV

Lire Écrire l'éternité: L'art de la calligraphie chinoise et japonaise. par Claude Durix pour ebook en ligne
Écrire l'éternité: L'art de la calligraphie chinoise et japonaise. par Claude Durix Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Écrire l'éternité: L'art de la calligraphie chinoise et japonaise. par Claude Durix à lire en ligne.
Online Écrire l'éternité: L'art de la calligraphie chinoise et japonaise. par Claude Durix ebook Téléchargement PDF
Écrire l'éternité: L'art de la calligraphie chinoise et japonaise. par Claude Durix Doc
Écrire l'éternité: L'art de la calligraphie chinoise et japonaise. par Claude Durix Mobipocket
Écrire l'éternité: L'art de la calligraphie chinoise et japonaise. par Claude Durix EPub

DOXCH4EPAZVDOXCH4EPAZVDOXCH4EPAZV