



## L'Art des Chevaliers en Pays d'Islam

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# L'Art des Chevaliers en Pays d'Islam

*Bashir Mohamed*

## L'Art des Chevaliers en Pays d'Islam Bashir Mohamed

Tous les textes de chroniqueurs évoquant la vie à la cour ou relatant les visites d'ambassadeurs étrangers dans les cours islamiques, rendent compte de la magnificence des costumes, du cérémonial, de la majesté du souverain dont la puissance paraît presque surnaturelle. Cet aspect irréel, quelque peu terrifiant, était accentué par la présence d'un masque métallique fixé au casque. L'usage d'un tel masque existait déjà à la période hellénistique...

 [Télécharger L'Art des Chevaliers en Pays d'Islam ...pdf](#)

 [Lire en ligne L'Art des Chevaliers en Pays d'Islam ...pdf](#)

## Téléchargez et lisez en ligne L'Art des Chevaliers en Pays d'Islam Bashir Mohamed

---

418 pages

Présentation de l'éditeur

La Fursiyya Art Foundation a lancé sa collection d'art islamique, notamment pour les pièces en rapport avec le chevalier musulman, au début des années 1980. Son but était de réunir un matériel significatif des premiers temps de l'Islam et des premières dynasties. Aujourd'hui, la collection comprend de belles pièces des VIIIe-IXe siècles, en particulier des époques sâmanide, ghaznavide et seljuqide, jusqu'aux Xve, XVIe et XVIIe siècle. Les plus anciens pommeaux et gardes d'épée de même que les tout premiers sabres contribuent à établir une typologie des armes blanches. La collection possède aussi des boucliers en roseau et un ensemble en rapport avec l'archerie, sans parler des armures destinées tant à l'homme qu'à son cheval. Elle est également représentative dans les domaines des poignards et des ceintures qu'arboraient les hommes de cour et les chevaliers. Ainsi, en plus de son intérêt scientifique, la collection se distingue par son corpus à la fois précieux, raffiné et esthétique. Elle peut prétendre détenir un fonds qui ne se rencontre pas dans d'autres collections, publiques ou privées. Cet ouvrage présente quasiment la moitié des œuvres appartenant à la fondation.

Biographie de l'auteur

Bashir Mohamed, citoyen britannique, est né et a grandi en Malaisie, à Taiping, dans la région de Perak. Arrivé au Royaume-Uni en 1957 pour poursuivre des études de droit et il est finalement diplômé à l'université al-Azhar du Caire en 1964. Il est à l'origine du département islamique de la maison Spink & Sons Ltd à Londres, pour laquelle il a été acheteur et consultant jusqu'en 1980. Après un passage à l'université d'Oxford où il a reçu l'enseignement du professeur James Allan et du Dr Julian Raby, il a consacré son énergie, comme acquéreur et expert, à la Fursiyya Art Foundation.

Download and Read Online L'Art des Chevaliers en Pays d'Islam Bashir Mohamed #0PFKMHVQDUY

Lire L'Art des Chevaliers en Pays d'Islam par Bashir Mohamed pour ebook en ligneL'Art des Chevaliers en Pays d'Islam par Bashir Mohamed Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres L'Art des Chevaliers en Pays d'Islam par Bashir Mohamed à lire en ligne. Online L'Art des Chevaliers en Pays d'Islam par Bashir Mohamed ebook Téléchargement PDF L'Art des Chevaliers en Pays d'Islam par Bashir Mohamed DocL'Art des Chevaliers en Pays d'Islam par Bashir Mohamed MobipocketL'Art des Chevaliers en Pays d'Islam par Bashir Mohamed EPub  
**0PFKMHVQDUY0PFKMHVQDUY0PFKMHVQDUY**