



## Le Cid - spécial lycée

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Le Cid - spécial lycée

*Pierre Corneille*

**Le Cid - spécial lycée** Pierre Corneille

Texte intégral + dossiers "Avant d'aborder le texte" et "Comment lire l'oeuvre".

 [Télécharger Le Cid - spécial lycée ...pdf](#)

 [Lire en ligne Le Cid - spécial lycée ...pdf](#)

## Téléchargez et lisez en ligne Le Cid - spécial lycée Pierre Corneille

---

192 pages

Présentation de l'éditeur

En 1637, Corneille se lance dans un genre nouveau, encore mal défini, tragédie ou tragi-comédie... Peu important l'étiquette et les règles, puisque *Le Cid* est une œuvre sur la liberté. Rodrigue doit venger son père en tuant le père de Chimène, la femme qu'il aime... C'est l'héroïsme d'une jeunesse sacrifiée qui doit payer le prix des erreurs de ses aînés, essayer, malgré tout, de vivre, de combattre et d'aimer. La pièce souligne les défis insensés ? ceux que l'on voudra toujours relever. Biographie de l'auteur

1606 - 1684. Avocat, il débute au théâtre par des comédies (*Mélite*, 1629 ; *la Galerie du Palais*, 1632 - 1633 ; *la Place Royale*, 1633 - 1634 ; *l'Illusion comique*, 1635 - 1636) et devient célèbre avec une tragi-comédie, *le Cid* (1637), qui provoque une querelle littéraire. Sensible aux critiques, il se consacre alors à la tragédie « régulière » (*Horace*, 1640 ; *Cinna*, 1642 ; *Polyeucte*, 1643), sans abandonner la comédie à la mode espagnole (*le Menteur*, 1643 ; *Don Sanche d'Aragon*, 1650) et les divertissements de cour (*Andromède*, 1650). Évoluant vers une utilisation systématique du pathétique et des intrigues plus complexes (*la Mort de Pompée*, 1643 ; *Rodogune*, 1644 - 1645 ; *Nicomède*, 1651), il connaît avec *Pertharite* (1651) un échec qui l'éloigne du théâtre pendant sept ans. Il traduit en vers *l'Imitation de Jésus-Christ* (1651 - 1656) et s'occupe de l'édition de son théâtre, dont il définit les principes dans les *Examens* de ses pièces et trois *Discours* (1660). Revenu à la scène (*Oedipe*, 1659 ; *Sertorius*, 1662 ; *Sophonisbe*, 1663 ; *Attila*, 1667), il voit le public lui préférer Racine (*Tite et Bérénice*, 1670). Corneille peint des héros « généreux » pour qui l'honneur et la gloire méritent tous les sacrifices. Le drame cornélien atteint le « sublime », mais refuse le « tragique », puisqu'il est le fait d'êtres libres qui décident toujours de leur destin. (Académie française.)

Download and Read Online Le Cid - spécial lycée Pierre Corneille #9KNWE7DVM4G

Lire Le Cid - spécial lycée par Pierre Corneille pour ebook en ligneLe Cid - spécial lycée par Pierre Corneille Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Le Cid - spécial lycée par Pierre Corneille à lire en ligne. Online Le Cid - spécial lycée par Pierre Corneille ebook Téléchargement PDFLe Cid - spécial lycée par Pierre Corneille DocLe Cid - spécial lycée par Pierre Corneille MobipocketLe Cid - spécial lycée par Pierre Corneille EPub  
**9KNWE7DVM4G9KNWE7DVM4G9KNWE7DVM4G**