



DOMINIQUE VIART

Le Roman français au XX^e siècle

LE MANUSCRIT

Le Roman français au XXe siècle

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Le Roman français au XXe siècle

Dominique Viart

Le Roman français au XXe siècle Dominique Viart

 [Télécharger Le Roman français au XXe siècle ...pdf](#)

 [Lire en ligne Le Roman français au XXe siècle ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne **Le Roman français au XXe siècle** Dominique Viart

224 pages

Présentation de l'éditeur

Si le roman a conquis sa puissance et sa légitimité sous l'ombre tutélaire des grands romanciers du XIXe siècle, c'est au cours du XXe siècle qu'il s'impose comme genre majeur. Toujours en quête de nouveaux territoires, il rivalise alors avec la philosophie, s'avance aux confins de la poésie, se confronte à la psychanalyse, à l'essai ou à l'autobiographie. Les écrivains s'interrogent sur ses formes récusent les anciennes et en inventent d'inédites, quitte à se défaire pour cela de ce qui en semblait le constituer : personnage, intrigue, récit...

L'auteur analyse ici l'infinie plasticité d'un genre toujours en mouvement. Il fait apparaître les débats esthétiques et critiques qui ponctuent son histoire du naturalisme au nouveau roman, de l'existentialisme à la littérature contemporaine. Car, plus que les thèmes du roman, les circonstances de son élaboration ou la biographique de son auteur, ce sont les enjeux, les choix esthétiques et les problématiques de l'écriture qui définissent un roman.

Dominique VIART est professeur de littérature française moderne et contemporaine à l'université Lille et membre de l'Institut universitaire de France. Quatrième de couverture

Première partie L'aube d'un nouveau siècle (de la Belle Epoque aux Années folles) 1- Les héritages du XIXe siècle 2- Recommencements du roman 3- Les triomphes de l'imaginaire Deuxième partie Ethiques du roman (des années 1930 à la guerre froide) 4- Psychologies individuelles, familiales et sociales 5- Montée des périls et engagements du roman 6- L'Après-guerre : que peut la littérature? Troisième partie Esthétique du roman (les Trente Glorieuses) 7- Autonomies de la fiction : les réinventions du romanesque 8- Expériences des limites : l'ère de la transgression et du soupçon 9- Les expérimentations formalistes. Quatrième partie Une autre fin de siècle (le vacillement des idéologies) 10- Le retour au roman : le sujet, le réel, le récit. 11- Esthétiques de la nostalgie : roman cultivé, fictions biographiques, minimalismes. 12- Sur quelques airs du temps Biographie de l'auteur

Dominique Viart est essayiste et critique, professeur de littérature française à l'université Paris-Ouest, membre de l'Institut universitaire de France et codirecteur de la *Revue des Sciences humaines*.

Download and Read Online **Le Roman français au XXe siècle** Dominique Viart #HE9ZSKNULIR

Lire Le Roman français au XXe siècle par Dominique Viart pour ebook en ligneLe Roman français au XXe siècle par Dominique Viart Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Le Roman français au XXe siècle par Dominique Viart à lire en ligne.Online Le Roman français au XXe siècle par Dominique Viart ebook Téléchargement PDFLe Roman français au XXe siècle par Dominique Viart DocLe Roman français au XXe siècle par Dominique Viart MobipocketLe Roman français au XXe siècle par Dominique Viart EPub

HE9ZSKNULIRHE9ZSKNULIRHE9ZSKNULIR